



Inès GUIOLLOT

Artiste interprète

AGENT JEAN-LUC DARIER

Inès GUIOLLOT

Langues

Français (maternelle)
Anglais (maîtrisé)
Espagnol (maîtrisé)
Arabe (notions)

Sports

Niveau moyen : Patinage Artistique -
Danse contemporaine - Gymnastique - Ski alpin -

Danses

Contemporaine

Chants

Chorale

Tessitures

Mezzo soprano

Instruments

Piano (bon)

Formation

- 2014/2015 **Coaching Chant au "Chant des Possibles"** - dirigé par Véronique Bauer (Voix : Mezzo-soprano)
2010/2011 **Coaching "Acting in English"** - dirigé par Dany Héricourt
2009/2011 **Les Ateliers de l'Ouest**, - dirigés par Steve Kalfa
2007 **Stage « L'acteur face à la caméra »** - dirigé par Catherine Hubeau et Olivier Nolin (Expérimentation de la Technique de Meisner)
2003/2007 **Cours Simon** - Professeur : David Sztulman
2001/2003 **Commedia dell'Arte au STEP (Studio Théâtral d'Expérimentation Permanente) de l'ADAEP Grenoble** - Professeurs : Pierre et Odile Saccoman

Cinéma

- 2015 **Gynécée** - Erick ROBERT - Les Cinéastes des Occasions - (*rôle de Nora*)
Court-métrage
2014 **Diabolo Prune** - Julien RAMEL - Luxyfilms Productions - (*rôle de la Maman*)
Court-métrage
2014 **En Vie** - Maud FORGET - Nopod Production et Gonella Productions pour les Ventes à l'International - (*rôle d'Inès*)
Court-métrage - Prix du Jury Jeune au Festival International du Film de Saint-Jean-de-Luz, Best Short Film au Miami Independent Film Festival, Prix d'interprétation au Festival du Film Court de Jouy-en-Josas, Nomination dans la catégorie "Best Drama" au Beeston Film Festival (Nottingham, Angleterre), Sélection officielle au Festival International de Berlin, au Festival de Rome, au Bronx International Film Festival (New York, US), au Tacoma Film Festival (Washington, US), au Trinity International Film Festival (Déroit, US),



au Sacramento Film and Music Festival, au China Women's Film Festival (Pékin, Chine), au Festival International de Los Angeles, au Richmond International Film Festival, au Festival du Court-Métrage de Montalbert, à l'Athens International Film and Video Festival (Ohio, US)

- 2008 **From Paris with love** - avec J. Travolta et J. Rhys-Meyers - Europa Corp - Réal: Pierre Morel - (*rôle d'une prostituée*) - non créditée
Long-métrage
- 2007 **De l'autre côté du fleuve** - (rôle principal féminin) - Réal: Olivier Nolin - *Court-métrage*
- 2001 **Demain, je disparais** - (rôle principal féminin) - Réal: Florian Pivet - *Court-métrage*

Télévision

- 2015 **Une Histoire une Urgence** - Olivier Abbou - *rôle : Daphné Sandel*
TF1 Production - TF1
- 2014 **Petits Secrets entre Voisins** - Thierry Bouteiller - *rôle : Julie Coudray*
TF1 Production - TF1
- 2013 **Le Cours d'Art dramatique** - Eric PIO - *rôle : Julia*
Travail autour de "La Comédie des Séductions" d'Arthur Schnitzler - LCTVI et l'Enorme TV - chaîne Théâtres
- 2013 **De l'Autre Côté** - Samuel BEN HAÏM - *rôle principale féminine*
Clip - artiste : Stan-X
- 2012 **Tribunal** - Sylvain GINIOUX, Cécilia LERER & Thierry ESTEVES-PINTO - *Rôle : Anita MALESKI*
La Conceperia - France 2
- 2010 **Platane (série 12x26')** - Eric Judo et Denis Imbert - *rôle : L'Habilleuse*
4 Mecs en Basket Production - Canal+
- 2009 **Programme court (26 mn) pour l'émission « Ca ne s'invente pas »,** - *rôle : Lola*
Angel Productions - Virgin 17
- 2008 **Série de vidéos happening « 6M Team »,** - Agence Vanksen - *rôle : Myrtille*
Guerilleros Prod - Chaînes du Groupe M6 et Internet
- 2007/2008 **Série comique « Le petit monde de Julie »,** - Mathieu Brousses - *rôle : Solange*
Double Sens Prod et Axa Santé

Publicité

- 2017 **Campagnes publicitaires presse, affichage et internet pour le Ministère de l'Economie et des Finances** - *Agences Parties Prenantes*
- 2015 **Spots publicitaires internet pour Samsung** - Bertrand Briad - *Alatak Production*
- 2014 **Spot publicitaire internet pour Orange** - Hugo Bachelet
- 2014 **Spots publicitaires internet pour Samsung** - Grégoire Blocman
- 2013 **Film institutionnel pour Axa** - Philippe Marcoux
- 2012 **Film institutionnel pour La Banque Postale** - Stanislas Graziani - *avec Frédérique Bel - Angie Production*
- 2009 **Campagne de prévention US pour Hologic** - Stephen Giles Collins - *Postwar Media*
Campagne publicitaire Télévision pour Zakia (Panzani) - Thierry Dupety - *Josephine Prod*
- 2008 **Modules comiques pour La Poste (le rôle de Chloé)** - Mathieu Baillargeon - *1+1 Production*
Campagne d'affichage dynamique pour la SNCF - Olivier Bancal - *Agence Dagobert - D-Images Production*
Film institutionnel pour Orange - Yann l'Hénoret - *Production Delasource*
- 2007 **Film institutionnel pour La Poste** - Ugo Bimar - *Zorba Production*

Voix

- 2016 **Voix off pour la pièce de théâtre "Pourtant elle m'aime"** - Lola Naymark
création sur la Scène nationale de Dunkerque
- 2013 **Voix Off site web Brandcasterz** - Olivier Missir



2012 **Voix Off spot radio Canal Satellite** - Rémy Murray
2012 **Voix Off spot TV Canal Satellite** - Rémy Murray
2012 **Doublage spot TV Airtel** - Rémy Murray
2012 **Voix Off documentaire sur les stomathérapeuthes** - Erick Robert
2012 **Voix Off spot TV Alcatel** - Rémy Murray
2011 **Voix Off spot radio Canal Satellite** - Rémy Murray
2010 **Voix Off spot TV eau Maya** - Rémy Murray
2010 **Voix Off film institutionnel CAHPP** - Rémy Murray
2009 **Doublage France publicité TV US pour Wella (L'Oréal)** - Mathieu Baillargeon

Théâtre

2017/2016 **Résistantes** (de Franck Monsigny) - mes : Stanislas Grassian
Collaboration artistique
Théâtre du Roi René (Festival d'Avignon 2017), Théâtre le Petit Louvre (Festival d'Avignon 2016), Tournée

2014 **(D)esperate Women** (de Cécile Lamy) - mes : Cécile Lamy
rôles : Nathalie et Julien enfant
Comédie des Boulevards, Théâtre Paradis République (Festival d'Avignon 2014)
Deux qui la tiennent... (de Claire Barrabès) - mise en lecture : Claire Barrabès et Sidney Ali Mehelleb
Confluences (Festival ResistanceS 2014)

2013/2012/2011 **De Filles en Aiguilles** (de Robin Hawdon) - mes : Jacques Décombe
rôle : Tania
Théâtre de la Michodière, Tournée

2011 **Le Dindon** (de Georges Feydeau) - mes : Fanny Sidney
rôle : Armandine
Théâtre Monte Charge (Festival d'Avignon 2011)

2011/2010 **Mars et Vénus** (d'Imane Krystos) - mes : Caroline et Sébastien Cypers
rôle : Vénus et la Chauffeuse de Salle
Café d'Edgar, Théâtre d'Edgar, Théâtre de la Grande Comédie

2010 **Barouffe à Chioggia** (de Carlo Goldoni) - mes : Cécile Lamy
rôle : Mme Pasqua
Théâtre Clavel

2010/2009 **Rita, on l'aime... ou on la quitte !** (de Thomas Walch) - mes : Samuel Forst-Lefèvre
Rôles : Suzie et Bernard
Théâtre Clavel

2009 **Qui veut la peau de Clara Burni ?** (de Indira Lacour) - mes : Lévy Blancard
rôle : Claire-Marie-Caroline
Théâtre Tallia, Tournée

2009/2008 **Un homme... viiite !** (de Chloé Zilberstein) - mes : Stéphanie Codova
rôle : Alex
Théâtre de la Grande Comédie, Théâtre le Paris (Festival d'Avignon 2008), Tournée

2008 **Des Orchidées au Clair de Lune** (de Carlos Fuentes) - mise en espace : Philippe Person
rôle : Dolores Del Rio
Vingtième Théâtre
Une aspirine pour deux (de Woody Allen) - mes : Rui Silva
rôles : Sharon, la Gogo-Girl, la Nymphomane et l'Intellectuelle
Théo Théâtre
Marisol (de José Rivera) - mes : Samuel Forst-Lefèvre
rôle : Marisol
Théâtre de Verre

2007 **Richard III n'aura pas lieu** (de Matéi Visniec) - mes : David Sztulman
rôle : La Mère
Théâtre du Gymnase



Duo pour Violon seul (de Tom Kempinsky (Extrait)) - mes : David Sztulman
rôle : Mme Abrahams
Théâtre du Gymnase

2003 **Les Vagabonds du Rail** (de Jack London (Adaptation théâtrale)) - mes : Pierre et Odile Saccoman
ADEP (Grenoble)

2002 **Maroquinerie** (d'Octave Mirbeau (Adaptation théâtrale)) - mes : Pierre et Odile Saccoman
rôle : le Colonel
ADAEP (Grenoble)

Danse

2008 **Vanités n°12 : Visible/Invisible** - Performance artistique dirigée par Luis Pasina
Nuit Blanche 2008 - Théâtre de Verre en association avec la Mairie de Paris

Modèle

2014 **Pose pour la ligne de robes Céline Hétoit Création, marque de créateur**

2013 **Pose pour la ligne de chaussures Little Moon, marque de créateur**

2010 **Pose pour la couverture, PLV et doubles-pages mode du mensuel Les Pétoleuses** - (150 000 ex),
numéros de novembre et janvier - One plus One Productions

2010 **Pose pour la ligne de vêtements DotDotnDot** - *marque de créateur*