



SARAH HEITZ DE CHABANEIX

SCÉNARISTE - RÉALISATEUR

Agent	Béatrice Hall	+33 (0)1 43 17 37 00 - b.hall@vma.fr
Assistante	Alexandra Baudier	+33 (0)1 43 17 33 04 - a.baudier@vma.fr
Contact Pub	Catherine Laignel	+33 (0)1 43 17 37 19 - c.laignel@vma.fr

COURT MÉTRAGE CINÉMA

RÉALISATEUR CINÉMA

2017 **LES TROMPES DE MA MERE** Réal : Sarah HEITZ DE CHABANEIX

2015 **LES MURMURES**

PRIX DU JURY au Festival des Rencontres Cinemaginaires d'Argeles-sur-mer / GRAND PRIX DU JURY DU FILM COURT au Skyway Film Festival Floride, PRIX DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE du Festival du Film Court de l'Isle-Adam / SELECTION OFFICIELLE du Festival International du 1er Court-Métrage de Pontault-Combault / SELECTION OFFICIELLE du Festival Tournez Court de Saint-Etienne / SELECTION OFFICIELLE du Festival Paris Cours Devant 2015

2012 **JE SUIS UNE PAGE BLANCHE**

Gagnant du concours LIGNE DE COURT 2013 (achat et diffusion dans l'émission "Libre Court" sur France Télévision)

2011 **DELIQUESCENTE IVRESSE**

Réalisé dans le cadre du MOBILE FILM FESTIVAL - Sélection officielle

2009 **LES AFFAMÉES PERVERSES**

Réalisé dans le cadre de "Faire un film en 48H"

SÉRIE WEB

RÉALISATEUR WEB

2013 **PETITS CONTES À USAGE DE LA VILLE**

Web Serie 12 x 5'

Pilote tourné

AL DI SOPRA PRODUCTION et FRANCE TV NOUVELLES ECRITURES

MAKING OF

RÉALISATEUR CINÉMA

2010 **LE DIABLE DANS LA PEAU**

Making of du long metrage réalisé par Gilles Martinerie

CLIP

RÉALISATEUR MUSIQUE

2012 **BLACKWIND (DE PATRICK WATSON)**

Appel à projets

2011 **I KNOW (DE DAVID LYNCH)**

Appel à projets

LONG MÉTRAGE

AUTEUR CINÉMA

2017 **LE 3EME SEXE**

Co-écriture avec Adriana SOREIL. En développement chez PATAFILM

COURT MÉTRAGE CINÉMA

AUTEUR CINÉMA

2018 **LOVE DOLLS**

TABO TABO FILMS

2015 **LES MURMURES** Réal : Sarah HEITZ DE CHABANEIX

2012 **JE SUIS UNE PAGE BLANCHE** Réal : Sarah HEITZ DE CHABANEIX

2011 **DÉLIQUESCENTE IVRESSE** Réal : Sarah HEITZ DE CHABANEIX

2009 **LES AFFAMÉES PERVERSES** Réal : Sarah HEITZ DE CHABANEIX

SÉRIE TÉLÉVISÉE

AUTEUR TÉLÉVISION

2018 **LES DERNIERS JOURS DE LA FAMILLE FREY** Réal : Co-écrit avec Adriana SOREIL : UNITAIRE 90'
ATLANTIQUE PRODUCTIONS

2016 **LES DERNIERS JOURS DE LA FAMILLE FREY - SAISON 1 - EP. 1 À 10**

10 x 8' co-écrit avec Adriana SOREIL en développement chez PATAFILM

CLIP

AUTEUR MUSIQUE

2012 **BLACKWIND (PATRICK WATSON)**

Appel à projets

2011 **I KNOW (DE DAVID LYNCH)**

Appel à projets

PARCOURS

ASSISTANTE A LA MISE EN SCENE:

2013: The program, De Stephen Frears, GEM FILMS, 3e Assistante à la réalisation.
2013: Lucy, de Luc Besson, EUROPA CORP. / GRIVE PRODUCTIONS LUCY, Renfort à la mise en scène.
2013: 3 Days to kill de McG, EUROPA CORP., Renfort à la mise en scène.
2013: Castle (Serie TV), 1 épisode, KANZAMAN FRANCE PRODUCTION, 2e assistante à la réalisation.
2012: The Smurfs 2 de Raja Gosnell, IT TAKES A VILLAGE PRODUCTIONS/ FIRSTSTEP 3e assistante à la réalisation.
2012 : EDF film institutionnel Jeux Olympiques, Production MOONWALK, 2e assistante à la réalisation.
2012: Au bonheur des ogres de Nicolas Bary, CHAPTER 2 PRODUCTION, Renfort à la mise en scène.
2008-2011: Action discrète, NULLE PART AILLEURS PRODUCTION, CANAL+, 1ère assistante à la réalisation
2011: TOM CLOUDMAN, clip du groupe Dionysos, LN PRODUCTION, 2eme assistante à la réalisation
2011: Publicité Volvic, THE SHOP, 2e assistante à la réalisation
2011: Publicité Cartier "Breathes Passion", QUAD, Renfort à la mise en scène
2011 Publicité DANONE "Les Yeux", THE SHOP, Renfort à la mise en scène.
2010; L'Art de Séduire de Guy Mazarguil, OFFSHORE PRODUCTION, Renfort à la mise en scène.
2003: La femme idéal : Film d'école, 5 min., Renfort Regie (CANADA)
2000: WW (Telefilm) de Robert Mandel, FOX TELEVISION STUDIOS, Gary Hoffman Productions, Twentieth Century Fox Film Corporation, Renfort Régie (CANADA)

MONTAGE:

2015 CM Les Murmures
2013 CM Vouzette (re-montage)
2012 CM Je suis une page blanche
2011 CM Déliquescence ivresse
2011 Clip "I Know"
2011 Clip "My Name is trouble" de Keren Ann (assistante au montage)
2010 Making of "Le diable dans la peau"
2010 Portrait documentaire "Robike"
2010 Clip "Give in to love" de Bird Paula (assistante au montage)

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

FORMATIONS ET STAGES

2012: Participation au MARATHON D'ECRITURE du FESTIVAL INTERNATIONAL DES SCENARISTES (15e rencontres - Valence)
2010: "Tourner en DV CAM, HDV et HD/ Monter sur FINAL CUT PRO", Ecole CAMERA SCOLA
2006 : Stage à la mise en scène, OPERA DE PARIS " Salomé" de Strauss, m.e.s Lev Dodin
2001-2004: Programme de scénographie , ECOLE NATIONAL DE THEATRE DU CANADA (CANADA)
2000-2001: Programme Arts visuels, UNIVERSITE du QUEBEC à MONREAL (CANADA)